

١٢ مارس ٢٠٢٣

دليل التوجه الفني وتطبيقاته لحملة

بدايتها **كذا**

لجمعية نماء بمكة المكرمة

فكرة الشعار الفني:

بدايتها:

للأفعال والمتع اللحظية والتهرب من أداء الواجبات
والغرق في عدم الانضباط وغيرها من السلوكيات
جاذبيتها وألوانها الخاصة، نعكسها في هذا الجانب،
الذي يستمد حيويته من هوية نماء ليكون امتدادًا لها.
كذا:

للنتائج ألوانها الحادة والسوداء، وآثارها المظلمة،
نعكسها في هذا الجانب بمباشرة وصراحة عالية.

الألوان:

مستمدة من ألوان هوية نماء، سيتم التنوع
في تطبيقها بما يجذب المتلقي مع موضوع المادة.

بدايتها كذا

بدايتها كذا

بدايتها كذا

تطبيقات الهوية الفنية:

امتدادًا لفلسفة الشعار الفني، استفدنا بشكل رئيسي من الألوان وتوظيفها بالشكل المناسب على مختلف المنتجات بتوظيف متنوع؛ بما يجعل المادة واضحة وجذابة ومتكاملة الهوية.

البنرات



البطاقات



الإنفوجرافيك



الكتيب الإرشادي



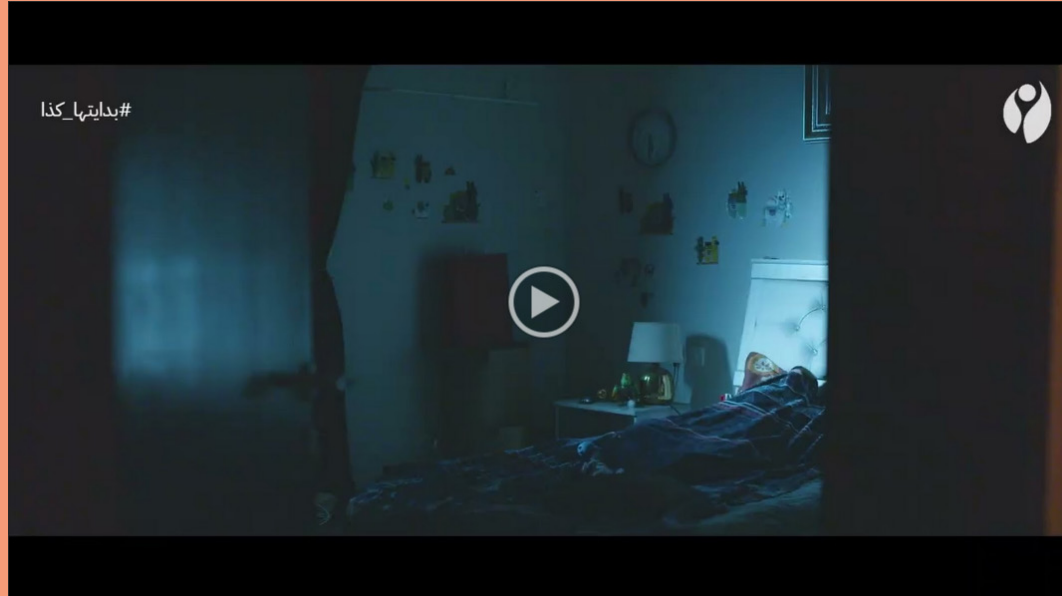
الفيديو الرئيسي

الفيديو الرئيسي

يتناول هذا الفيديو بشكل إبداعي جوانب عدم الانضباط المؤدية بشكل رئيسي إلى الاحتياج، بمشاهد وعبارات تصب في هذا الموضوع، حيث تركز على الأسباب بشكل مباشر.

وسائل النشر

قنوات التواصل الاجتماعي- التلفزيون- المواقع الإلكترونية



البنرات و الإعلانات

البنرات الإعلانية

اللوحات والإعلانات





نماء
جمعية نماء الأهلية
منذ إنشائها عام ٢٠٠٤

عدم
الانضباط
يقربك من دائرة الاحتياج



بدايتها كذا

بدايتها كذا





عدم
الانضباط
يقربك من دائرة الاحتياج



بدايتها كذا

إعلان للفيديو

اللوحات الإعلانية



أدير
adeer



انتبه
من نهايتها



بدايتها كذا

مبنى
حبيب
DR. SU

الإنفوجرافيك

على وسائل التواصل الاجتماعي المختلفة

بدايتها كذا

بإهمالي احتجت

وأنت لو..



انضبط

حتى لا يكون الاحتياج نهايتك

بدايتها كذا

رحلتي إلى

الاحتياج



هنا نبذة لأهمثلة على احتياج شاهدها

<h4>الحرمان يلاحقني</h4> <p>- سبب الحرمان المتوالي من المواد الدراسية، امتدت دراسي الجامعة 7 سنوات</p> <p>- تخرجت بمعدل ضعيف دون إلمام بمواضيع الدراسة ومتطلبات الوظيفة المستقبلية</p> <p>- ارتداد لقاءات الأصدقاء لوقت متأخر</p>	<h4>إهمالي كبر معي</h4> <p>- اعتدت على التغيب عن المدرسة واهمال الواجبات منذ الصغر</p> <p>- تنقلت بين جهات متعددة بمدد قصيرة</p> <p>- مشكلاتي المهنية تتعلق بالانضباط وضعف الأداء</p>
---	---

اعتدت الأخذ دون أن أعطي

<p>- وفرت لي جهة وظيفة براتب يفوق الأمانة بـ 4 مرات</p> <p>- لم أعتد على الانضباط في أي عمل، فتركته وعدت إلى تلقي الإعانات</p>	<p>- وجدت صعوبة في الاستيقاظ مبكرا من أجل المدرسة</p> <p>- كان المعدل التراكمي منخفضا في سنوات الثانوية الأخيرة</p> <p>- ليس لدي مصدر للدخل، ومعظم أقراني تخصصوا في الجامعة</p>
--	---

<h4>أكره المدرسة</h4> <p>- تلقيت العديد من الإنذارات والخصومات المتتالية بالتأخير</p>	<h4>استغنوا عني وعن إهمالي</h4> <p>- لا أجز العمل المطلوب؛ لذلك لا يتم إشراكي في أنشطة العمل</p>
---	--

1 الإهمال

عدم احترام الوقت والأنظمة بفعل لوائح العقوبات ضد من يتسرفها

2 التأخير

يُبقى صاحبه دوماً تحت مظلة التقصير

3 التكاثر

يفوت الفرص الذهبية التي يصعب تعويضها

7 التسويف

تكدس واجبات ومسؤوليات من الصعب إنجازها في وقت واحد

هل أنت فريسة مناسبة للاحتياج؟

يعد غياب الانضباط أحد العوامل المهمة للوقوع في دائرة الفقر، وهنا جملة من السلوكيات المؤدية إلى ذلك

بدايتها كذا

6 غياب التوجيه

إداء المسؤوليات دون إلتقان تبقى صاحبا دون تقدم

5 الطيش

ينشأ عنه عدم المسؤولية والوقوع في العواقب الوخيمة

بدايتها كذا

هناك من قال للاحتياج

تعال

قصص واقعية لأفراد مستقرين مادياً، ولكن لغياب قيم الانضباط وقعوا في دائرة الاحتياج

<h4>أجد نفسي غائبا عن المدرسة</h4> <h5>طالب مدرسي</h5> <p>في صغره؛ لم يبذل الجهد عن المدرسة مشكلة لديه، مما أثر على تحصيله العلمي وفرصه المهنية.</p>	<h4>يضايقوني لأخر</h4> <h5>عاطل عن العمل</h5> <p>كان موظفاً تغفل بين جهات عمل مختلفة، لكن إنجازاته الكثيرة تهمجور حول الحضور والانصراف، والعمل يجب النظام والالتزام، لكنه لم يكن منضبطاً، ما جعله غير مرغوب به، فتم الاستغناء عنه وقصه.</p>
<h4>النوم قدر علي</h4> <h5>إداري</h5> <p>كررت غياباته واعتذاراته، فتم الحسم من راتبه، وأصبح الموضوع مصدر حنق ومشاكل له، وانتهى الأمر بعدم تجديد عقده.</p>	<h4>كيف تحمي نفسك من الاحتياج الناجم عن عدم الانضباط</h4> <ul style="list-style-type: none"> تعزيز المصداقات والعلاقات مع المنضبطين الانضباط بأنظمة العمل والتفديدها احترام المواعيد، والالتزام بدقتها أن يصبح الانضباط قيمة سلوكية لك

مصدر القصص: جمعية نماء

— شكرًا لكم —